

昭和こじょう会便り



名古屋市高年大学昭和鯨城会 平成8年7月発行 第4号

展 望

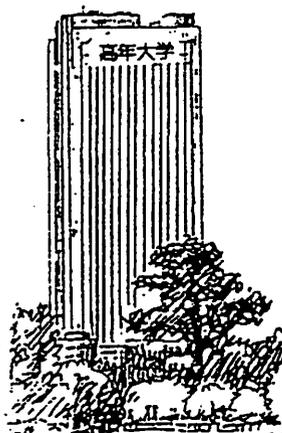
会長 柴田 武

当会の会員は年々増えて来ていますことは誠に喜ばしい事です。母校では又今年から地域、健康、美術の3学科が増設されました。この方々が卒業して入会されれば会員は益々多くなります。ここで大切な事は会員が卒業期に関係無くお互いに知合ってお友達となる事で、そのためには皆さんがお顔を合わせる「場」を作ることです。

皆様が又関心を持っているのは母校の様子や当区会の活動状況です。これらは「こじょう会便り」や「昭和こじょう会便り」で会員に配布されていますが、一部の方のみに負担をかけない「手渡し順送り方式」を採用致しましたので、皆様のご協力によってこの方式を定着させたいと思います。私達役員は昭和鯨城会をますます楽しい会と致したいと努力しております。

行 事 予 定

★★



7月	7(日)	福祉まつり シンボル	区役所講堂	13:30
	10(水)	第2回役員会	区役所6F会議室	10:00
	17(水)	グランドゴルフ	花田公園	13:30
8月	24(土)	福祉まつり前夜祭	区役所講堂	13:00
	25(日)	福祉まつり	区役所講堂	10:00
9月	4(水)	グランドゴルフ	花田公園	13:30
	11(水)	第3回役員会	区役所6F会議室	10:00
	18(水)	グランドゴルフ	花田公園	13:30
	21(土)	歩き会		
	25(水)	研修会 (乳酸菌飲料、ヨーグ)		
10月	2(水)	グランドゴルフ	花田公園	13:30



心 静 に

紫 陽 花
8期文A 石黒博正

6月は紫陽花の月である。古来から日本にもあり万葉集に「味狭藍」「安治佐為」と云う字が出て来る。

19世紀に生まれた花言葉には、紫陽花は「変わり易い・移り気」とあまり芳しくない言葉を貰っている。これは酸度が濃ければ青色に、反対に薄ければピンクに変化するので、常緑樹に比べ心変わりが敬遠される所以である。従って古くは万葉集に出て来るが源氏物語・枕草紙・古今集の作品には登場していない。しかし時代が下がりその美しさから戦国時代に活躍した狩野永徳が紫陽花をモチーフにした南禅寺襖画「松紫陽花」が最初で、江戸時代に入り尾形光琳の「草花図巻」、与謝蕪村の「紫陽花図」等の絵画や陶芸、蒔絵・べつ甲・かんざし・草履・小袖等広い範囲に紫陽花が使われ脚光を浴びた。

「花言葉」とは裏腹に上記のように女性の装飾品に愛用されているが美的感覚の世界から眺めた場合には紫色の醸し出す神秘的な雰囲気の魅力があるのだろう。雨に濡れた紫陽花が、夕暮時雲の切れ目から弱々しい夕日が射すと藍を溶かした様な繊細な色合いが出て梅雨の煩わしを忘れる瞬間が一服の清涼剤となる。

歴 史

御器所西城
8期陶芸 岩田 博



地下鉄鶴舞線の荒畑駅から南西へおよそ250mほどの位置に「尾陽神社」がある。尾張藩祖徳川義直や、十四代藩主慶勝を祭神とした神社であるが大正十一年の創建というから古いものではない。境内は小高い丘の上であり鳩が群れて憩いの場となっている。正面の石段脇に「尾陽神社」と記した大きな石碑が見られ碑の側面には小さく「御器所西城址」と刻まれている。

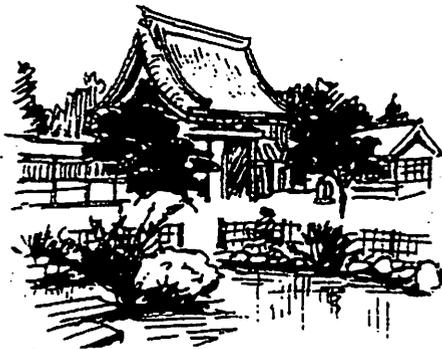
御器所西城は嘉吉年間(1441~1444)の頃佐々間家勝によって築かれたとつたえられている佐々間氏は名古屋台地の南東部に勢力を持つ小豪族で、この城のほかにも御器所南城、川名城など

を築いていた。城といっても砦を兼ねた小豪族の館と考えればよい。佐々間氏が織田信長に仕えたのは盛次の代になってからである。盛次は柴田勝家の妹を娶ったがその長男が賤ヶ岳の戦いで活躍する盛政である。

天正十一年(1583)二月柴田勝家と羽柴秀吉は信長亡き後の天下を争って賤ヶ岳で対戦した。盛政は勝家方の先鋒として秀吉方の大岩山の砦を攻撃し激戦の末ついに陥落させた。勝ちにおこった盛政は勝家の撤退命令を聞き入れず敵中深く残っていたため秀吉方の攻撃を受けて敗れた。この争いが勝家方の敗北の引き金となったという。盛政は捕らえられ京の六条河原で首をはねられた。勇将の哀れな末路である。

御器所西城は佐々間氏が数代続いた後廃城となったようだ。明治になってからもここ旧御器所村には愛知郡の郡役所が置かれ、この地方の政治の中心地としての地位を保っていた。

「東海の城物語」より



健康

楽しく歩こう会

8期生A 磯村兼春

「姫街道とハイキングコース 5.1km」

私は在学中歩いて知ろう会に入部致して居りました。このクラブは人気が高く定員の都合で入部出来ない方がおられると聞き、卒業後は区会で「歩こう会」の同好会を作ったと思い、先輩の暖かいご指導で実施出来たことを感謝致して居ります。

私達は先ず健康第一と考えお一人でも歩いて居られますが、緑の中をグループで歩き情報交換も出来、楽しく語り合えば明日への活力になる事と思います。又家に帰り今日の会の整理を致して居りましたところ、本日の最高年齢は85才(伊勝学区松永伊三郎様)で知らなくて失礼致しました。

このコースは荒池から農業センター針名神社、秋葉山、大堤池におよび面積60ヘクタール周辺は緑地保全地区、野鳥保護区に指定されて居ります。

参加人員は23名(男性14女性9名)で完歩されました。

花 工 場



春の研修会（農業文化園）
に参加して

8期生B 成田登喜子

深緑の5月22日平成8年度初の研修会と懇親会が港区春田野にある名古屋市農業文化園で実施されました。男性17人、女性9人、総勢26人の参加でした。昨夜来の激しい風雨で今日の天気は最悪かと心配したが、夜が明けると快方に向かいやれやれとホットする。集合出発の頃には太陽も時折顔を見せ始めた。全員すっかり気分も明るくなり足どりも軽くさあ出発だ

自然と科学のすばらしい調和のとれた様々の施設を見学してあらたに感じ入りました。園内は小人数で実に整然と管理されている。日夜研究と努力がなされている事と思う。花工場では自

然を扱うのだから多少は土とか泥やよごれ、匂いが有るだろうと想像していたがそんな現象は全く無い。花の種の植え付けなどすっかり機械化され見事なまで大量生産、均一化がなされている。未来はどこまで進化してゆくのかと美しく咲きみだれる花々を眺めながら考えさせられた。

広い園内をあちこち見学してそろそろお昼が待ち遠しい12時前、明るいロッチ風のパーベキューハウスに集合メニューはしゃぶしゃぶ料理。大皿に牛肉や野菜が山に盛られ、ウエイトレスが大ジョツキに生ビールを運んで来た時はあちこちのテーブルから歓声があがる。とてもシルバーの会合と思えない若やいだ声が飛び交う。

2時少し前皆満足して解散となる。すっかり天気も回復して明るい太陽の輝きの中、手に手に可愛らしい鉢物を持って帰ってゆく。今日の研修会はとても楽しく有意義な素晴らしい1日でした。





福祉まつり

昭和区の福祉まつり
にお出掛け下さい

恒例の福祉まつりが次のように行なわれますので、昭和区の福祉を支えるためにも是非お出掛け下さい。

――場所：区役所――

◎8月24日（土）

映画「風ものがたり」
食と農と環境

◎8月25日（日）

演芸、パネル展示、福祉バザー
模擬店、お楽しみコーナーなど

★★

高年大学公開学習会

◎日時：7月22日 10:00～

◎演題：日本列島踊り旅

◎講師：9期生活A 野村久和氏

★★

会員と新入学生

◎昭和区在住で今年4月に高年大学に
入学された方は次のとおりです。

11期 19名

生A 3 文B 2 地域 3

生B 3 園芸 2 健康 2

文A 2 陶芸 1 美術 1

◎現会員：1～10期 90名

★★

役員会

次のように役員会が行なわれました。

◎5月8日（区役所会議室）

◎議事：

- ・役員のみ資料手渡し配布順序が決められた。
- ・資料手渡し方式は第一回は順調に届きました。
- ・グランドゴルフ中止の場合の連絡方法と、スティックを個人持ちとする件（グランドゴルフの欄）

★★

募 集

この「昭和こじょう会便り」の記事を募集しますので、奮ってお送り下さい

◎一般事項は何でも結構ですから400字くらいに纏めて下さい。

◎俳句、短歌も送って下さい。

★送り先：昭和区檀溪通4-36

柴田 武

訃 報



中島正信氏（松栄学区
8期文A）は平成8年
3月28日急逝されま
した。ここに謹んでご
冥福をお祈り致します。



★★

グランドゴルフ

- ◎天気が悪い時：10時までに雨が止んだ時は実施します。
天気が不安定の場合：13：30頃係員が現地に行き連絡
します。
- ◎用具は7月中頃までに購入出来る予定です。

◎月例会の成績

月 日	参加 男 女 計	ベストスコア	ホールインワン
4月3日	14 6 20	沢木東秀 26/26 = 52	--
17	9 5 14	沢木東秀 22/20 = 42	春日井正幸 須崎俊子 橋本博行 山本保人
5. 15	11 4 15	山本保人 23/18 = 41	磯村兼春 近藤清次 長戸俊郎 山本保人
6. 5	12 4 16	山本保人 25/21 = 46	橋本博行
19	10 6 16	山本保人 23/15 = 38	磯村兼春 山本保人

★★

乒乓米斗

今年の4月から名古屋の市営温水プールは敬老手帳を見せるだけで無料で入場出来るようになりました。プールは泳ぐだけでなく、足腰の弱い人は水中を歩くことで運動となり健康の維持に大変良いと言われていいますので進んでお出掛け下さい。

★★

編集後記

記事を読み易くするために字体を丸ゴシックとし、字は12Pとしました。

柴田 武、山本保人、磯村兼春
浅野鎌三、成田登喜子。