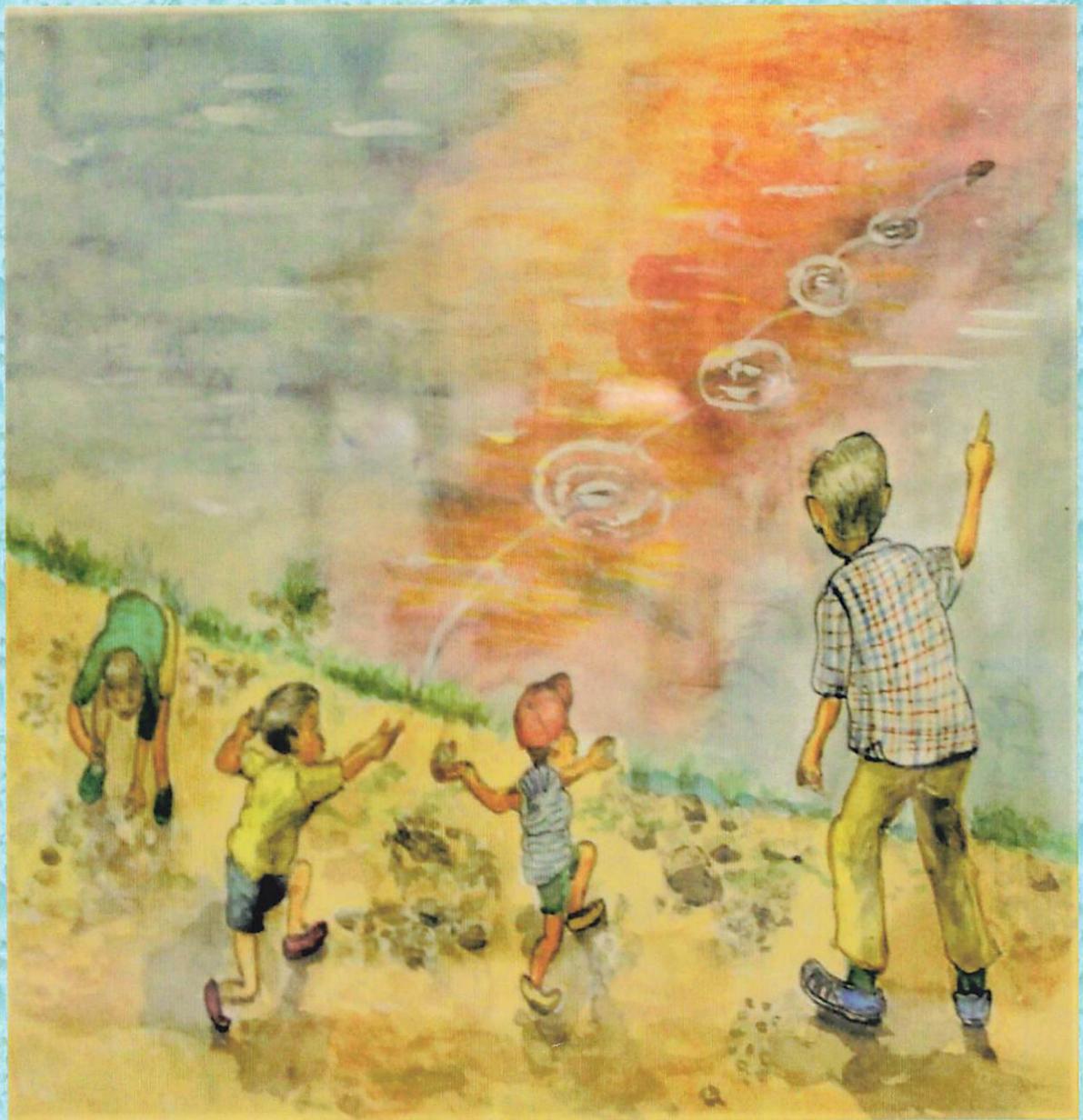


2017年3月 昭和鯉城会会報 87号

昭和の会便り



2017年3月 87号 目次

表	紙	少年時代の追憶……………平石 茂 29期 (健康A)……	1
目	次	…………… 広報委員会……………	2
表	紙	…………… 平石 茂 29期 (健康A)	
新	年	在校生との懇親会…………… 会長 黒尾 純一 28期(国際)…	3
特	別	昭和区を知ろう⑦…………… 桜花学園教諭 河合 保昌……	4
寄	稿	活動報告(8月～10月)…………… 総務委員会……………	6
昭	和	活動報告(11月～1月)…………… 総務委員会……………	7
鯉	城	30期生対象地域ミーティング…………… 総務委員会……………	8
会	活	平成29年4月～6月…………… 行事委員会……………	9
動		宗次ホールでコンサート鑑賞…………… 加藤 春子 28期 (生活B)……	10
行	事	昭和鯉城会・忘年会…………… 近藤 テル子28期 (健康)	
案	内	ハンドベルを奏でよう…………… 川島 正次郎 28期 (文化A)……	11
レ	ポ	社交ダンスクラブ報告…………… 会長 奥中 健司 15期(健康)…	12
ポ	ー	パソコンクラブ報告…………… 会長 枝廣 啓三 23期(国際)…	13
ラ	ブ	ボランティア報告	
便	り	クリーンパートナー…………… 大野 政博 28期 (園芸)……	14
		学区集会報告	
		川原学区…………… 高橋 正子 28期 (美術)……	15
		会員の広場	
		江戸のトイレ…………… 前田 重光 21期 (地域)……	16
		第九の感想…………… 大河内 早苗 28期 (美術)…	18
		短歌集…………… 斎藤 富子 25期 (文化A)……	19
		…………… 大野 俊介 26期 (文化A)	
掲	示	平成29年度昭和鯉城会総会案内……………	20
板		訃報	
		編集後記…………… 広報委員会	

表紙の絵

「少年時代の追憶」

29期 (健康A) 松栄 平石 茂

友達と連れ立って野原や川を駆けた少年時代の情景を今でも夢みることがある。

どこでどう道を間違ったのか、現在にいたっている。人生もう一度やり直せるなら

やり直してみたいが、この年になってはどうにもならない。絵にかいた餅でやせ我慢

をし、平凡な幸せを求めている今日この頃である。

在校生との懇親会

28期（国際）滝川学区 黒尾 純一

年が明けた1月19日に昭和鯨城会初の試みとして、高年大学在校生30期、31期の皆さんと、昭和鯨城会会員との昼食懇親会を実施しました。クラブやクラス等の新年会と重なる時期でしたが、33名(30期生9名、31期生9名、昭和鯨城会会員15名)、の方々が参加してくれました。

この懇親会の目的は、在学中には2時間程度の地域ミーティングが2年間を通して3回しかなく、地域での友達が作れないため、なかなか鯨城会に入会してもらえないことや、入会してくれても友達になるまでには時間がかかるため、それまでは各種行事や会合にも参加してもらえないというのが現状ですので、卒業前に出来るだけお互いを知り合って友達になってもらおうというものです。

発端は12月の定例会(役員会・幹事会・委員会)で「高年大学の応募が少ないようで、それに伴い今後の鯨城会の入会者も少なくなってしまう」ということが話題に上がり、その対策として急遽在校生に往復はがきで参加を募り懇親会を企画したものです。

場所は八事の「イベント・カフェ ポップコーン」。住所が近い人同士が早く知り合いになれるようにと学区のまとまりで4つのテーブルをレイアウトしました。食事やお酒を飲みながら、テーブル毎に自己紹介が始まり、一段落ついたところで参加者全員に対して順番にマイクを持って自己紹介をしてもらいました。自分の近くに在校生がいたのだと知って驚いたり、共通の友人がいたりなど話題はつきず、11時半から始まって、14時半までの3時間はあっという間に過ぎてしまいました。初めて知り合いになり、未だ話し足りないというグループはその後場所を移して交友をはかっていました。

今後いろいろと手を打つ必要があると考えていますので、会員の皆様のお知恵をお借りできればと思っています。アイデアをお持ちの方は役員、幹事さんにお伝えいただければ嬉しい限りです。



特別寄稿

昭和区を知ろう⑦ 川原神社と弁天さん

桜花学園高等学校教諭 河合 保昌

昭和区内には、名古屋と信州飯田を結ぶ「飯田街道」が通っています。昭和区内の飯田街道沿いでもっとも目につく場所が、八事興正寺と川原神社です。当時から信仰の対象、そして観光名所として多くの往来者が訪れたことが想像できますね。今回は、川原神社にスポットを当てたいと思います。



川原神社は、日の神、埴山姫神(ハニヤスビメ)、罔象女神(ミツハノメノカミ)の三神を祀っています。日本神話では、埴山姫神は、イザナキ・イザナミが生んだ女神で、地鎮祭に登場する「土の神」です。また、罔象女神もイザナキ・イザナミが生んだ女神で、「水の神」です。地域によっては、灌漑の神、井戸の神などと崇められることもあります。川原神社では、「土」「水」をつかさどる二神から、「防火の神」として信仰を集めています。この社殿は、第二次世界大戦で焼失し再建されましたが、1992年にも焼失しています。現在の社殿は、1998年に建て直したものです。余談になりますが、地元では防火に対する神様のご利益は…?

この神社は、地元では「川原の弁天さん」と親しまれています。境内入口付近に「弁天池」があり、弁才天が祀られていましたが、明治の神仏分離令により、像は近隣の大平寺に移されました。現在の祭神は、市杵嶋姫命(イチキシマヒメ)です。「尾張名所図会」にもその様子が描かれており、当時、代表的な観光地だったことを物語っています。創建は定かではありませんが、平安時代の「延喜式」に川原神社が載っていることから、古代から信仰が集まる格式の高い神社だったことがわかります。「延喜式」とは、10世紀(平安時代)に醍醐天皇が作らせた律令の施行細則(説明書)であり、全10巻のうち9~10巻を延喜式神名帳といい、当時の官社をまとめたものです。今から1000年以上前にこの地に鎮座していたことを考えると、歴史の奥深さを感じます。



さて、前述したようにこの神社は「川原の弁天さん」として人々に慕われています。そこで、「弁天さん」について、少し調べてみました。世間一般では、「弁天さん」と言えば、「女神」「琵琶」「芸能」「七福神」などをイメージする人が多いと思います。

○ 弁天さんのルーツは?

正式には、「弁才天」「弁財天」と呼ばれています。みなさんは、どちらのイメージが強いでしょうか。もともと、ヒンドゥー教の女神サラスヴァティーでしたが、奈良時代頃に仏教に取り込まれ日本に伝えられました。サラスヴァティーとは、サンスク

リット語で、「聖なる河」など水池全般を表す意味のようで、そのイメージから学問・音楽・芸術などを司る神と考えられています。また、日本でも弁天さんと言えば、海・川・池など水に関わるところに祀られていることが多いですね。

○ 弁天さんって神様 or 仏様?

仏教に溶け込み日本に伝わった時、サラスヴァティー神は、仏法を守護する神(天)の一つとなり、言葉(弁)の才がある神ということから、弁才天となったようです。日本でも「音楽神」「福德神」「学芸神」などの性格を持っており、人々から厚い信仰を受けるようになりました。なお、弁才天の姿は、八臂像(手が8本)と二臂像(手が2本)があり、弓・刀など武器などを持つものもあれば、音楽の神として楽器を持つ像もあります。



日本では、仏教の一員として伝わりましたが、神仏習合・本地垂迹説の考えから、中世以降神道の神々と同化するようになりました。その代表例が、宇賀神(蛇神)と同一化され、宇賀弁才天として広く信仰されるようになりました。この形像は、頭上に翁面蛇体を乗せている姿が多いようです。又、海上神の市杵嶋姫命(イチキシマヒメ)と同一化し、池・泉・島などに祀られる場合も多いですね。このことは、弁天島や弁天池など地名としても残っています。

その後、弁才天の「才」の発音が「財」になることから、「弁財天」と呼ばれるようになり、そこから「蓄財の神」の要素が加わるようになりました。鎌倉にある「銭洗弁天」はその典型で、湧水で銭を洗うと、数倍になって返ってくるという信仰があります。

○ 明治の神仏分離令

明治になると国家神道の要素が強くなり、神仏分離令(1868)が發布されます。従来まで、神も仏も同一と考える神仏習合のなかで、弁才天も仏教や神道の要素を持っていたが、この法令により、どちらかに決めるようになりました。川原神社の弁天様も、仏教の要素が強い像を近隣の太平寺に移し、現在は、市杵嶋姫命のみを祀っています。全国的にみると、滋賀県竹生島の宝厳寺と都久夫須麻神社の関係や、安芸の宮島の厳島神社と大願寺の関係は神仏分離の実例として有名です。

○ 七福神

弁財天は、恵比須・大黒天・毘沙門天・布袋・寿老人・福祿寿とともに七福神の1つで、この中で唯一の女神です。この神々は、神道・仏教・ヒンドゥー教・道教などの神々の中から選ばれた縁起の良い神々の総称です。日本では、正月に枕の下に七福神の乗った宝船の絵を入れておくと、よい初夢を見ることができると言われています。また、各地で七福神めぐりが盛んで、七つの幸福をもたらすと考えられています。この考えは、江戸時代に庶民の間に広がり現在の形になったようです。

* 筆者プロフィール *

桜花学園高等学校教諭(地域公民科担当)として教壇に立つ傍ら、インターアクトクラブ顧問としても活躍。生徒の自主性を尊重し、ボランティアなどをはじめ様々な活動に取り組んでいる。

昭和鯨城会活動

活動報告<平成28年8月～平成29年1月>

総務委員会

平成28年8月度

- 5日(金)昭和鯨城会定例会(役員会・幹事会・委員会)
- 19日(金)「ガラスアートを制作してみませんか」
- 21日(日)福祉まつり
- 22日(月)～26日(金)陶芸教室補助
- 24日(水)クリーンパートナー

- :御器所コミセン
- :昭和社会福祉協議会
- :昭和区役所
- :ライトハウス
- :東郊通2～御器所通



平成28年9月度

- 2日(金)昭和鯨城会定例会(役員会・幹事会・委員会)
- 11日(日)あそびの広場
- 12日(月)こころの絆創膏キャンペーン
- 13日(火)名古屋地方裁判所見学
- 20日(火)～23日(金)陶芸教室補助
- 27日(火)鯨城会グラウンドゴルフ交歓会
- 28日(水)クリーンパートナー

- :昭和区役所
- :昭和区役所
- :地下鉄上前津駅付近
- :名古屋地方裁判所
- :ライトハウス
- :瑞穂公園田辺競技場
- :東郊通2～御器所通

平成28年10月度

- 7日(金)昭和鯨城会定例会(役員会・幹事会・委員会)
- 11日(火)～14日(金)陶芸教室補助
- 15日(土)鶴舞公園クリーンキャンペーン
- 23日(日)昭和区民祭り
- 24日(月)～26日(水)趣味の作品展

- :昭和区役所
- :ライトハウス
- :鶴舞公園
- :鶴舞公園
- :昭和区役所

平成28年11月度

- | | |
|-----------------------------|------------|
| 4日(金) 昭和鯨城会定例会(役員会・幹事会・委員会) | :昭和区役所 |
| 5日(土) 堀川清掃大作戦 | :白鳥橋～内田橋 |
| 7日(月)～10日(木) 陶芸教室補助 | :ライトハウス |
| 16日(水) キリンビール工場見学と清州城散策 | :キリンビール |
| 25日(金) 主要道路一斉清掃 | :4拠点 |
| 30日(水) 第2回(31期生対象)地域ミーティング | :学園9階第4講義室 |

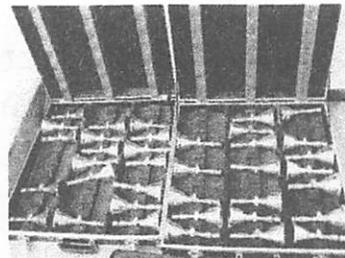


平成28年12月度

- | | |
|-----------------------------|------------|
| 2日(金) 昭和鯨城会定例会(役員会・幹事会・委員会) | :昭和区役所 |
| 9日(金) 宗次ホール ランチタイムコンサートと忘年会 | :宗次ホール・桃花林 |
| 12日(月)～16日(金) 陶芸教室補助 | :ライトハウス |
| 28日(水) クリーンパートナー | :東郊通2～御器所通 |

平成29年1月度

- | | |
|-----------------------------|------------|
| 6日(金) 昭和鯨城会定例会(役員会・幹事会・委員会) | :昭和区役所 |
| 16日(月)～20日(金) 陶芸教室補助 | :ライトハウス |
| 19日(木) 30期・31期生との昼食懇親会 | |
| 25日(水) クリーンパートナー | :東郊通2～御器所通 |
| 27日(金) 区会説明会 | |
| 28日(土) 桜花学園ハンドベルを奏でよう | |



2019 令和元年11月

昭和鯨城会活動

31期生対象地域ミーティング

32 「地域での仲間づくり」をテーマに

18P MTP 明徳大学

総務委員会

29 11月30日(水)午後1時30分から15時まで学園9階第4講義室にて31期生(1年生)との地域ミーティングを開催しました。

5 19P
32
在学中に専攻学科あるいはクラブ活動で友好関係を構築できるものの、卒業後に各区の鯨城会に入会しても知人がいるかわからないという不安が鯨城会への入会率の低迷の一因と考えられます。それを踏まえて今回のミーティングで、学区ごとに4つのブロックに分け、フリー・トーキングの場を設けました。どのブロックも和気あいあいとした雰囲気の中で時間が経過し、地域における新しい仲間づくりの一助となったのではないかと確信いたしました。

31 30期生入会説明会

49P

26 1月27日(金)午前10時45分から11時30分まで鯨城ホールにて今春卒業予定の30期生を対象に次のとおり入会説明会を行いました。

- 31 19 35
- 対象者 : 26名(出席者20名)
- 昭和鯨城会出席者: 28期 7名 29期 5名 1期1名
- 配布資料 : 30期生名簿、昭和鯨城会行事担当と実施内容、昭和鯨城会・学区集会のご案内、クラブ・同好会一覧表、平成29年度学園サポーターの募集について
- 進行 挨拶 : 黒尾会長 黒尾会長が昭和鯨城会会則および最近の活動状況を説明。
総務・行事・広報・ボランティアの各委員長が活動内容を説明。
質疑応答

黒尾山田 黒尾山田

昭和鯨城会 総務委員会

行事案内

4月～6月の行事予定

行事委員会

◆ 新緑の八事山(興正寺)を散策しませんか？

昭和区の皆さんと一緒に興正寺の七不思議を探しながら八事界限を歩きましょう。

- ・日 時……4月29日(土)10時15分
- ・集合場所……興正寺公園内 児童公園付近
(昭和鯨城会の旗を持っています)
- ・行 程……約3.5kmを1時間半ほどで歩きます。



◆ 桑名で旬のはまぐりを食し・六華苑を見学

鹿鳴館を設計したジョサイア・コンドルが手がけた「六華苑」を見学して、

旬のはまぐりを食しませんか？

- ・日 時……5月25日(木)
- ・集合場所……JR名古屋駅 金の時計前
- ・会 費……未定



◆ 季節の「和菓子作り」に挑戦

季節の和菓子を手作りしてみませんか？

光月店主の大野氏が丁寧に楽しくご指導してまいります。

- ・日 時……6月12日(月) 9時30分～12時
- ・場 所……昭和区社会福祉協議会 調理実習室(予定)
- ・会 費……1,000円ほど



* 申し込み 行事委員または学区幹事にご連絡下さい。

行事レポート

宗次ホールでコンサート鑑賞

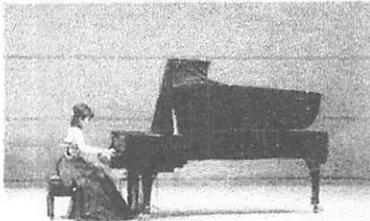
28期（生活B）御器所 加藤 春子

昨年12月9日(金)に昭和鯉城会から宗次ホールのコンサートに行きました。当日は、少し曇っていましたが、あまり寒くない天気でもとも楽しみにして出かけました。

初めに、中区役所のロビーに集合してから、宗次ホールまで歩いて行くと、外にはたくさんの方が待っていました。あまりの人の多さに、やはり人気があるのだなあと感じました。

鑑賞したのは、「冬の音景色」(フルート・ピアノ・バイオリン)です。出演された方は、3人のとてもきれいな女性の方ばかりでした。

美しい音色で、聞いていると心が洗われてなんだか空を飛んでいるような夢心地になりました。1時間余りでしたが、少し短く感じられて、もう少し聞きたいなあと思いました。機会があつたら行きたいと思います。



忘年会

28期（健康）松栄 近藤 テル子

2016年の忘年会は、12月9日中区の桃花林にて開催されました。ユーモアたっぷりの司会で開宴。おいしい食事をいただきながら懇談。会の雰囲気や和み、盛り上がってきた頃お楽しみの余興大会がスタート。まず、山田さん、黒尾さんの素晴らしい歌声に、さすがコーラス部のお二人だなあと感心致しました。次は阿波踊り、本場徳島出身の栗橋さん、手足の動きが絶妙。見よう見まねで踊ってみましたが、思うように手足が動かずむずかしかったです。昨年に続き皆で踊った炭坑節。一体感が醸成され、より絆が深まったように思いました。最後に、美人4人組の民謡が披露され、参加者も多く、大変盛り上がった忘年会でした。

行事委員の皆様有り難うございました。



行事レポート

ハンドベルを奏でよう

28期(文化A)滝川 川島 正次郎

今回の行事に参加した理由には、当初参加人数が少ないということで、行事委員長としては面目ないという気持ちが大きくありました。タイトルの「ハンドベルを奏でよう」という内容は、「音楽は大好きであるが、楽器演奏はさっぱりできない。」という私にとっては、魅力的なものではありませんでした。本当は消極的な参加でした。

しかし、あにはからんや桜花学園生の大変親切な態度と、学園内の案内や女子高生と我々昭和鯨城会会員との懇親を深める色々なアイデアに感心し、当初の消極的な気持ちは消え去り、結果的に楽しい半日を過ごしました。「ハンドベル演奏」も私にとっては、短い時間で済みましたし、椅子取りゲームも童心に帰れて大変楽しんでいる自分自身がありました。これには、自分ながら驚きました。

そこで、行事は「参加してなんぼ」だということを改めて感じた体験でした。

これからは、私自身は勿論のこと、皆さま方にも行事に積極的に参加していただきたいと、声高にお願いしたいと思っております。

最後に、指導をして頂いたインターアクトクラブの皆さんに感謝する次第です。ありがとうございました。



クラブ便り

「昭和鯉城 社交ダンスクラブ」は解散しました

クラブ会長 15期（文化A）川原 奥中 健司

「昭和鯉城 社交ダンスクラブ」は、平成29年2月5日の総会にて、8年間の活動を中止し、解散することが決まりました。

平成21年2月に「昭和鯉城 グランドゴルフクラブ」・「昭和鯉城 リズム体操クラブ」に次ぐ昭和鯉城会第3のクラブとして、昭和鯉城会会員10名で立ち上げ、ダンス好きの外部会員17名の参加を得て(合計27名)、名古屋市福祉スポーツ教室の松浦敏子先生のご指導で、楽しいダンス教室が始まりました。松浦先生の突然の逝去の後、竹内日出男先生にご指導を願い、他のダンス同好会との交流も深め、フォーメーションダンスの披露・ダンス旅行に参加等積極的に活動を展開してきました。

例会会場の昭和スポーツセンターの会場が確保し易いとの理由で、開催日を「日曜日の午前中」と決めたことが裏目となり会員増強に苦しみ、会員数が最終16名(昭和鯉城会メンバー5名)と減少しました。会の運営を立て直すため、経費の節減・会費の値上げ・公開練習会設営などで増収を図りましたが、資金的に活動ができなくなりました。

併せて、昨年来運営役員(昭和鯉城会メンバー)の多数に、入院や体の不具合等健康上の理由で活動の参加に支障が出るケースが続出し、次期役員候補不足となる事態となりました。

役員会で「昭和鯉城社交ダンスクラブ」を一旦解散の方針を決め、総会に提案しました。今回の総会で

- ①昭和鯉城会 社交ダンスクラブ」を一旦解散する。
 - ②「昭和鯉城会」を離れ、「昭和ダンス」を発足しダンス活動を継続する。
- 以上が決定しました。

8年の間「社交ダンスクラブ」を支えて下さった「昭和鯉城会」の皆様、感謝申し上げると共に、「チャリティーパーティーを開催して収益金を福祉に寄付する」とするクラブの目的を達成できなかったことを大変残念に思っております。

今後は、「昭和鯉城会」を離れ単なるダンス愛好家が集まる同好会「昭和ダンス」として細々と以下の通り活動を継続することになりました。これからも皆様の参加をお待ち申し上げます。

会 場:昭和スポーツセンター 2階 軽運動室

開催日:毎月第1日曜日 9:45~11:45 (初級クラスのレッスン)

毎月第3日曜日 9:45~11:45 (公開練習会)

会 費:3ヶ月¥4000 (入会金¥1000)

公開練習会のみ参加可能です。会費:1回¥200

クラブ便り

昭和鯉城パソコンクラブ報告

クラブ会長 23期 (国際) 八事 枝廣啓三

昭和鯉城パソコンクラブも設立以来5年が経過致しました。その間昭和鯉城会会員数211名中35名、約17%の多くの方がパソコンクラブにご入会頂きました。

昭和鯉城パソコンクラブは皆で楽しくパソコンの勉強を行うことと、勉強会出席、欠席、遅刻、早退等何事も会員の自由をモットーとして実施致して来ました。

この5年間を振り返ってみますと、良かったことは、勉強会、月2回の実施は昭和区社会福祉協議会殿のご協力を得て5年間一日雪で休んだだけで、あとは全て実施することが出来ました。また事故、もめごと等一切無く、会員皆様と楽しく月2回の勉強会、年2回の食事会を行うことが出来ました。

昭和区社会福祉協議会殿のご協力有難う御座いました。役員の方、勉強会時の会場設営、後片づけ、年会費、食事会会費の徴収等ご協力有難う御座いました。また会員の皆様も勉強会は毎回真剣に取り組んで頂き有難う御座いました。

●昭和鯉城会パソコンクラブ 5年間の会員数の推移 (出席率は勉強会時)

年度	会員数			出席率 %	入会者数			退会者数			休会者数			食事会参加者数	
	男	女	計		男	女	計	男	女	計	男	女	計	1回	2回
平成24年	5	13	18	71	5	13	18	—	—	—	0	0	0	11	16
平成25年	4	13	17	55	0	1	1	0	1	1	1	0	1	14	8
平成26年	8	10	18	51	6	3	9	1	6	7	2	0	2	15	12
平成27年	10	6	16	60	2	2	4	1	4	5	2	1	3	8	12
平成28年	11	6	17	74	3	0	3	0	2	2	2	0	2	16	18
・会員数は休会者を除く				合計	16	19	35	2	13	15	・平成28年出席率は4月～9月				

平成29年度の勉強会の実施内容は、パソコン基本操作、Word入門、Excel入門、デジカメ写真入門、USBメモリー、DVDの取扱い、写真入り年賀状の作成等を計画し、出来るだけ会員の皆様が必要とされる様なものを中心に行いたいと思っています。また、食事会も年2回ホテルで行う予定です。

会員募集に付きましては、勉強会会場の机が17名分しか有りません、数名の方は休まれますので会員数は18名が限界です。今年は退会者が1名、休会者1名ですので、第30期生を2名募集させて頂きます、応募が2名有りましたら、一般会員の募集は行うことが出来ません。30期生の応募が一名も無い場合は一般会員を2名募集させて頂きます。

ボランティア報告

今年初めてのクリーンパートナー

28期（園芸）八事 大野 政博

1月25日（水）昭和鯉城会のクリーンパートナーの日。毎月最終水曜日実施されますが3回/年は一斉清掃のため中止です。今朝は最低気温が-2.5で寒く参加人数が心配されましたが12名集まりました。いつものように地下鉄荒畑駅を西へ100mほどのところにある瑞雲幼稚園前が集合場所です。地下鉄で来る人、徒歩で来る人、自転車で来る人様々です。幼稚園の駐車場に置いてある工具箱から火バサミ、昭和土木事務所から支給されている専用のごみ袋を手にもって東西二手に分かれて出発です。東は御器所の交差点、西は東郊通り2丁目の交差点まで所要時間約1.5時間半。相変わらずたばこの吸い殻が多く、また生垣の中に隠すように放り込まれている瓶や缶それにペットボトルを注意深く探すとたくさん見つかります。

スタート時は大きなゴミ袋なんて不要と想着いても、終わる頃にはどの袋もほぼ一杯。スタート場所で燃えるゴミ、不燃ごみ、瓶や缶それにペットボトルを分別し、昭和土木事務所へそれぞれのごみの量と場所を連絡、回収を依頼して終了。その後御器所交差点のコンビニで反省会を兼ねた@¥100のコーヒータイム経て解散となりました。



学区集会報告

川原学区の集い

28期（美術）川原 高橋 正子

川原学区の会員は17名です。毎月昭和鯉城会の定例会が第1金曜日に設定されているので、その次の日の土曜日に集まっています。場所は市バス停留所「前山町」下車徒歩1分のところにある喫茶店「MIURA」です。広い店内は落ち着いた雰囲気、コーヒーの香りが漂っています。バスでいらっしゃる方、運動を兼ねて歩いていらっしゃる方、自転車で風を切っていらっしゃる方、車に乗り合わせていらっしゃる方、まちまちですが、都合をつけて集まって来てくださいます。注文は、ほとんどの方がモーニング付きのコーヒーです。

皆さん話題が豊富で、建築に関わる話、アメリカでの国籍取得の話、昭和鯉城会の歴史の話や今後の方向についての話、はたまた株の話など、多岐にわたります。世間知らずの私にはびっくりぽんの話題が興味深いです。私事で言えば美術科の先輩がいらっしゃるの、展覧会情報や作品の感想なども親切に教えていただいています。

頃合いを見計らって、定例会で配布された印刷物をお渡しします。皆さんその場で目を通して、参加できる行事を申し込んでくださいます。係としては、大変ありがたい集会になっています。参加者はだいたい6名ほどで、全体から考えると3分の1です。願わくば、気軽に多くの方に集まってきてほしいなあと思っています。写真の通りの気さくな皆さんです。

川原学区の方々いりゃあせ！



江戸のトイレ事情

21期（地域）吹上 前田 重光

日本のトイレの歴史を見ますと、縄文時代の貝塚から、川に板を張り出した設備が発見されており、周辺からは化石になった排泄物がたくさん見つかっています。これが縄文式トイレです。排泄したら、川に流していました。

江戸時代になると、肥料として使用するようになりました。そのため江戸の農家はお金や野菜などを支払ってまでトイレに汲み取りに来るなど、排泄物はたいせつな「商品」でした。そのため江戸時代には、肥桶をかついで排泄物回収にまわる「下肥買い（しもごえがい）」という職業がありました

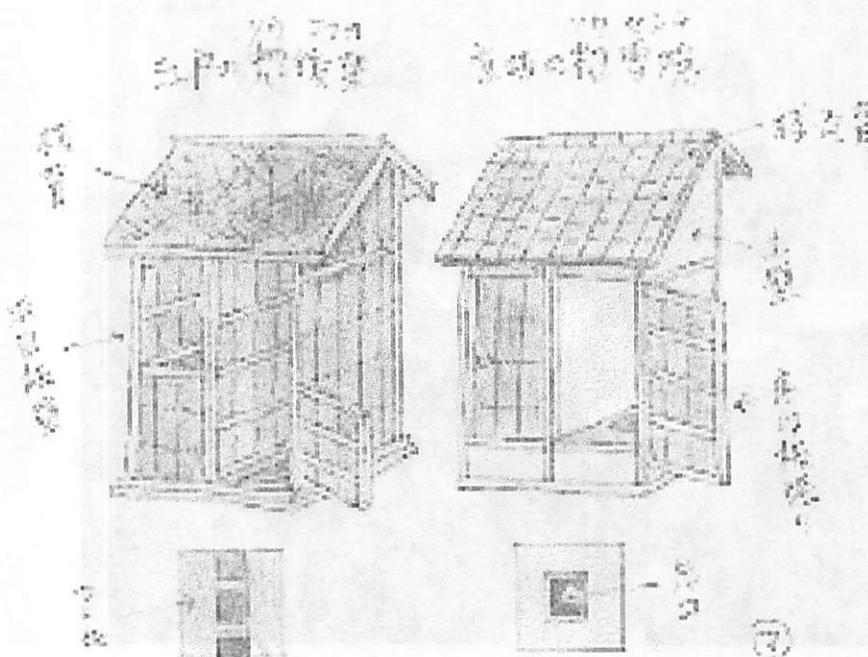
庶民の「長屋」では、住んでいる人（店子〈たなこ〉）の排泄物は大家さんに所有権があり、排泄物の引き取り代金は大家さんのものになりました。その金額はなかなかのものだったようで、大家さんにとって店子の排泄物は大きな収入源でした。ちなみに、排泄物にはなんとランクがあったそうで、食生活が上等な大名や大商人の屋敷から出る排泄物は、貧乏長屋の排泄物より値段が高かった。

これこそ、ムダ一切なしの完璧なりサイクルです。江戸が100万都市に成長しながらも清潔な町並みを保つことができた背景には、こうしたリサイクルシステムがあったのです。

さて、江戸時代にはトイレトーパーも出てきました。これは都市部に限ったことでトイレトーパーとして使っていた紙とは、「浅草紙」と呼ばれる再生紙でした。

浅草紙は墨などがついた古紙を水に浸して叩き漉（す）いただけのものです。

ちなみに、紙は備え付けではないのでトイレに行く度に浅草紙を持参したそうです。その浅草紙ですが、安いといっても1枚1文（約15円）しました。そこはリサイクル都市・江戸では使用済みの浅草紙は、ストックして



おいて屑屋が買い取り、また再生された。

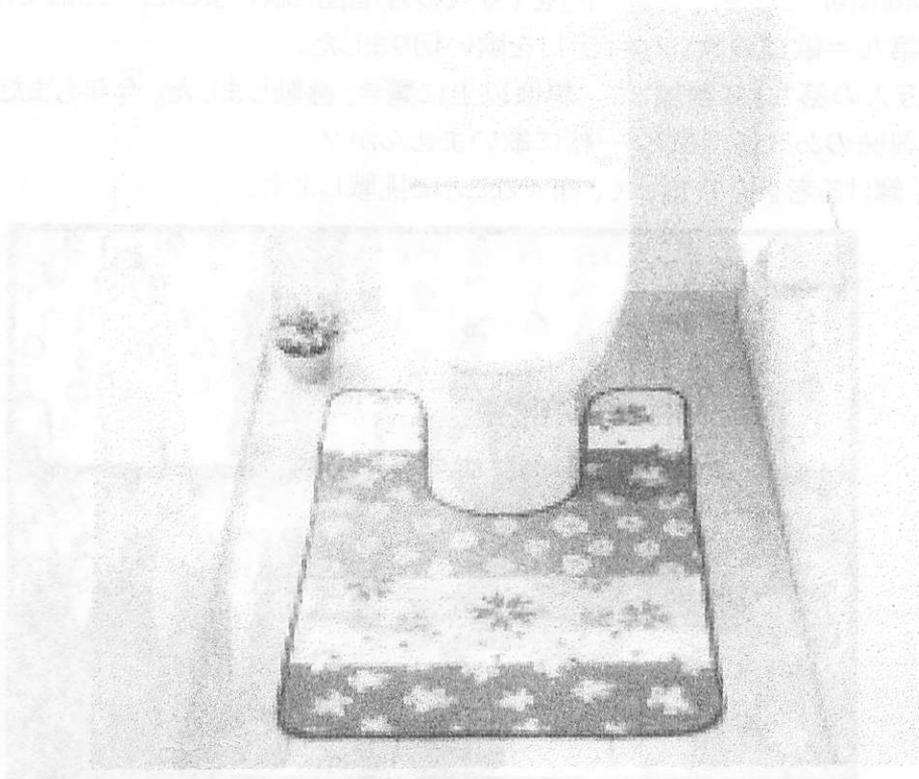
一方、江戸の「長屋」のトイレは中が見えるトイレです。ドアは上半分が開いており、トイレが2つ並んでいます。さらにその横にはゴミためがあります。

またトイレは男女の共同トイレで、10世帯ほどが暮らす長屋でもトイレが2つ、というのが普通だった。しかもドアは上半分開いているし、プライバシーなどはありません。ちなみに家のなかにあるトイレを持つことができたのは、武家屋敷や商家といった一部の人々だけでした。

江戸時代、京には早くから「辻便所（つじべんじょ）」という公衆トイレが四辻の木戸ごとに設置されていました。ちなみに欧米に公衆トイレが誕生する300年も前のことだったといえますから、日本は昔からトイレ先進国だったのです。江戸の各地で公衆トイレが設置されるのは、江戸時代も後期に入ってからで、江戸市中の10カ所につくられた公衆トイレはかなり豪華。間口4.5m、奥行き7.2mと広々とした休憩所付き！ なかには腰掛けもあり、利用者にはなんとお茶のサービス付き。しかも無料。

なお、この公衆トイレは年間の運営費が500両（約4000万円）と莫大な経費がかかっていたのですが、その費用はすべて排泄物を売ることでもかかっていた。

なお、今回の投稿は、
昭和区ボランティア連絡協議会の「であいふれ愛 かわら版第8号」平成28年12月発行分に掲載したものと同じです。



会員の広場

「1万人の第九コンサート」に参加して

28期（美術）御器所 大河内 早苗

還暦を迎えた頃から、輝ける老後を目指して、自分ができること、興味があることに対して積極的に挑戦しています。

一昨年、職場の仲間より「1万人の第九に参加しない？」と誘われ、安易な気持ちでグループ応募しました。一昨年は残念ながら落選。

昨年二度目の挑戦で、グループ(3人)で参加出来ることになりました。歌(合唱)に関しては初心者で、不安を抱えながらソプラノのパートで参加しました。

本番の12/4(日)に向けて、3ヶ月(毎週水曜日12回)の練習は、仕事を終えてからで大変でしたが、とても心地良い2時間でした。

※ ドイツ語の発音。

※ ソプラノパートのCDによる練習。

※ スマホ等で曲を繰り返し聞いて歌う。

以上3点は自宅での練習課題でした。

本番1週間前、指揮者佐渡裕氏の個人レッスン(大阪)、前日の大阪城ホールでのリハーサルを行い、本番当日12/4(日)早朝、全国から参加した1万人(7歳から85歳)の一人として、大阪城ホール会場に入りました。

本番は二部構成で一部は、佐々木蔵之介により「よろこびのうた」の詩朗読と「Little

Glee Monster」と「へイ、ジュード」を1万人の合唱団と歌いました。二部では、「1万人の合唱団の第九＝歓びの歌(フロイデ)」を歌い切りました。

今回「1万人の第九」に参加して、想像以上に驚き、感動しました。今年もまた参加するつもりです。興味のある方、ぜひ、一緒に歌いませんか？

今後も、輝ける老後を目指して、様々なことに挑戦します。



会員の広場 短歌

「折々の歌」

25期(文化A) 村雲 齊藤富子

反り返り後退りして見上げたる スカイツリーも空も揺れいる

出しそびれし手紙をポストに夜の道 満月連れて遠回りせり

出合いたる人との笑みそのままに 保ちて歩く秋日和の中

鳩が来て雀の番い枝に待つ 啄む順に掬あるらし

五十年叩きつづけし俎板の 暇乞い聞く夕べの厨

十三歳直に抗う男の孫の 時折り見せる笑顔幼し

世に在れば八十路になりし夫を恋う 老いし笑顔の浮かぶ冬日に

良い歌に気持ちを重ねて
吟詠することが好きでした。
いつの間にか歌作りも好き
になりました。



「昭和鯨城会の楽しみ」 3031期生に贈る

26期(文化A) 御器所 大野俊介

卒業し地区役員を打診さる 気の休められる日いつ訪れん

されなれど活動の場におけば 置かぬ者には知れぬ喜び

時として思うようにはならぬ日に 引き受けし吾を責める我あり

そうであれ皆で成し得たイベントに 絆は強く更に深まる

知らざれば ずーと他人の儘にして すれ違っても言葉もなければ

だれ彼も今の年まで生きてきた その言葉こそ心打たれる

義理もなし金も絡まぬボランティア 皆の心が活動支えり

それなれば楽しんでこそ本懐なれ 心の持ち様変えては如何

かくとだに鯨城の人は魅力的 幾多あまたの才を秘めけり

このところ、鯨城会の入会者が
激減していると聞きました。
悪い風評もあると思います。
私の昭和鯨城会で経験した楽しい
気持ちなどを詠んでみました。



昭和鯨城会総会ご案内

日時：平成29年4月28日(金)午前10時～午前11時50分

場所：昭和区役所 2階講堂：午前9時30分より受付

行事：Ⅰ.総会：午前10時～
午前10時50分
Ⅱ.学区連絡会：午前11時～
午前11時25分
Ⅲ.アトラクション：午前11時30分～
午前11時50分

訃報

櫻井 達郎 様 1月9日ご逝去 18期(陶芸) 八事
謹んでご冥福をお祈り申し上げます。

編集後記

昭和こじょう会便り(87号)が会員皆様のご協力により完成しました。
ありがとうございました。正月から3ヶ月過ぎましたが、皆様の体調はいかがでしょう。
あと少しで暖かい花いっぱい楽しい春が来訪します。

元気で待ちましょう！

(広報委員会一同)

昭和鯨城会「昭和こじょう会頼り」2017年3月87号

発行責任者	黒尾 純一	広報委員長	吉田 公吉
広報副委員長	栗橋 正紀		
広報委員	高橋 正子	立松 代子	大河内 早苗
	阪本 勝	佐藤 静子	竹田 鉦子
	平石 茂	皆川 義光	

名古屋市高年大学鯨城学園・昭和鯨城会協同発行